

## **Vereniging van Vrienden van het Allard Pierson Museum, te Amsterdam**

Jaarverslag over het jaar 2016

*Statutaire naam:* Vereniging van Vrienden van het Allard Pierson Museum

*Vestigingsplaats:* Amsterdam

*Rechtsvorm:* Vereniging

### **Ledenbestand**

Op 31 december 2016 was het ledenaantal 879 (973 in 2015). Dit getal is opgebouwd uit de volgende categorieën:

86 donateur leden	(104)
609 gewone leden	(679)
16 student leden	(20)
74 gezinsabbonnement	(70)
94 bijzondere/buitenlandse leden	(100)

(De getallen tussen haakjes zijn de getallen van 2015)

### **Doelstelling**

De Vereniging heeft als doel:

- het wekken en stimuleren van belangstelling voor het Allard Pierson Museum te Amsterdam en zijn verzamelingen in het bijzonder en meer in het algemeen voor de kunst van de klassieke oudheid en de antieke culturen van het Nabije Oosten;
- het bevorderen van de bloei van het museum en het behartigen van zijn overige belangen in de ruimste zin.

### **Bestuur**

In 2015 was het bestuur als volgt samengesteld: mr. E.E. van der Laan (erevoorzitter), mr. K.E.J. Dijk (voorzitter), drs. R. van Beek (secretaris), mr. H.P.F.E. Bos (penningmeester), prof. dr. J.M. Hemelrijk (bestuurslid voor het leven tot 3 juni en vanaf die tijd ere-bestuurslid voor het leven) prof. dr. W.M.H. Hupperetz, drs. V. Boele, mevr. drs. J.J. Jansen, prof. dr.

V.V. Stissi, mr. M.P.M. van de Ven, mevr. mr. P.H.E. Voûte (zij is afgetreden op de algemene ledenvergadering op 2 juli 2016) en mevr. T. Vôte (zij is aangetreden tijdens de algemene ledenvergadering op 2 juli 2016). Het bestuur werd ondersteund door J. van der Bijl (financiële zaken) en L. Huiskamp (secretariaat).

Het bestuur kwam vijf keer in vergadering bijeen te weten op 24 maart, 2 juli (algemene ledenvergadering), 27 juni, 21 september en 22 december.

### **Secretariaat**

De secretaris beheert het secretariaat en onderhoudt daarvoor contact met drukkerij Marcelis Dékavé, die de ledenadministratie uitvoert. Marcelis Dékavé voert ook al het drukwerk uit voor de vereniging, van briefpapier tot de nieuwsbrieven en de *Allard Piersonmededelingen*. Mevrouw L. Huiskamp was enkele uren per week aanwezig op het secretariaat voor de lopende zaken en de ledenadministratie.

### **Schenkingen en aanwinsten**

In 2016 heeft het museum twee Romeinse beelden aangekocht. Het gaat om een beeld van de beroemde Diana van Efese uit het begin van de tweede eeuw na Christus en een buste van een dame uit het eind van de eerste eeuw na Christus. Deze aanwinsten zijn geheel gefinancierd door de Vereniging. Tevens is er een fraai Egyptisch cederhouten beeld van de godin Hathor verworven. Voor deze verwerving heeft de Vereniging substantiële bijdrage beschikbaar gesteld.

### **Publicaties**

In 2016 verscheen in het voorjaar nr. 111/112 van de *AllardPiersonmedelingen* en in het najaar nr. 113. Nieuwsbrieven zijn verschenen in maart, juni, september en december. De *AllardPiersonmededelingen* worden niet alleen door de Vrienden gelezen maar er zijn ook dertien abonnementen voor bibliotheken en instituten over de gehele wereld.

### **Lezingen en andere activiteiten**

Opnieuw is gebleken dat de activiteiten van de Vereniging van Vrienden aansluiten bij de doelstelling van de Vereniging. De activiteiten worden aangekondigd in de nieuwsbrieven.

Tevens worden de activiteiten via een digitale mailing kort voor het plaatsvinden nogmaals onder de aandacht gebracht.

Van 7 tot en met 15 april vond de Week van de Klassieken plaats. Dit werd georganiseerd door het Rijksmuseum van Oudheden en Tresoar, in samenwerking met het Allard Pierson Museum, Athenaeum Boekhandel en het Nederlands Klassiek Verbond. Het thema was ‘Quo vadis?’, ofwel, ‘Waarheen gaat gij?’ In het kader hiervan werd op 13 april een thema-avond georganiseerd door het Allard Pierson Museum, Athenaeum Boekhandel en tijdschrift *Roma Aeterna* met het thema *Van reizen in de oudheid tot de Grand Tour*.

Op 29 oktober vond er een discussiemiddag plaats met het onderwerp *Palmyra één jaar later – en wat nu?*, waar een aantal specialisten op het gebied van archeologisch erfgoed het woord voerden.

Lezingen: 27 maart: *De Wondere Wereld van de Onderwaterarcheologie. Over Nederlandse scheepswrakken in verre landen* (Martijn Manders)

6 april: *Tussen Sicilië en de Nederlanden. Reislust en uitwisseling in de vroegmoderne tijd (1450-1700)* (Marieke van den Doel)

7 april: *Een archeologische tijdreis* (Prof. dr. Jerzy Gawronski)

11 mei: *Introductie op het DWDD Pop-Up Museum* (Wim Hupperetz)

29 juni: *William Matthew Flinders Petrie* (Willem van Haarlem)

2 juli: *Ontmoetingen met de Oriënt* (René van Beek)

27 juli: *Wijzen uit het Oosten* (Dorrit van Dalen)

Van 24 oktober tot 1 november begeleidde René van Beek een reis speciaal voor de Vrienden naar Sicilië. De reis was geheel volgeboekt (25 mensen) en werd georganiseerd n.a.v. de Sicilië tentoonstelling die eerder dit jaar in het museum was te zien.

OP 22 december waren de Vrienden uitgenodigd voor een voorbezichtiging van de heringerichte Romeinse afdeling en het Verzamelaarskabinet. Onder het genot van en glas wijn (aangeboden door de VVAPM) konden de Vrienden de nieuwe afdelingen bekijken en een indruk krijgen van de herinrichtingsplannen in het museum.

## **Senaat**

De Vereniging en het museum werken samen bij de werving van Senaatsleden. De Senaat van het Allard Pierson Museum is een groep van maximaal 100 liefhebbers van kunst en

archeologie van de oudheid en van het Allard Pierson Museum, die het museum voor een aaneengesloten periode van minimaal vijf jaar financieel willen ondersteunen. Eind 2016 waren er 19 senatoren.

### **Tentoonstellingen**

Tot 17 april was de tentoonstelling *Sicilië en de zee. Duik in het verleden* te zien, die spectaculaire vondsten uit verschillende scheepswrakken die rondom Sicilië gevonden zijn tentoonstelde. Van 29 januari tot en met 22 mei was het DWDD Pop-Up Museum te zien, waarin negen bekende Nederlanders als gastconservatoren uit de depots van Nederlandse musea hun favoriete kunstwerken tentoongesteld hebben. Op 15 juli opende de tentoonstelling MuseumMakers, wat de uitkomst was van MuseumCamp, een creatief experiment dat van 8 t/m 11 juli plaatsvond in het Allard Pierson Museum. 70 Museumprofessionals onderzochten hoe technologie kan helpen om museumobjecten tot leven te brengen. De tentoonstelling *Ontmoetingen met de Oriënt* was te zien van 24 juni t/m 6 november, waarin Egypte, Turkije en Noord-Afrika werden bekeken door de ogen van wetenschappers die allemaal een persoonlijk verhaal vertelden.

De Vereniging heeft voor deze laatste tentoonstelling financieel bijgedragen aan de kosten voor de opening.

### **Vrijwilligers**

Ook in 2016 heeft oud-conservator de heer E. Frenkel regelmatig geassisteerd bij het digitaal archiveren van de inventaris van het museum. De vrijwilligers die in de Archeohotspot werkzaam zijn, hebben een lidmaatschap van de Vriendenvereniging gekregen.

### **Plannen**

De Vereniging zal ook in 2017 het museum daar steunen waar het kan. Er staan weer *AllardPiersonmededelingen* (nr. 114/115 en 116) op stapel. Het museum is druk bezig met de herinrichting van de vaste opstelling. De Vrienden zullen daarvoor worden uitgenodigd op gezette tijden om het proces te kunne volgen.